EMPOWER E-MOBILITY Challenge

Your Ideas. Your Streets.
Bangkok's Future.



Rules and Guidelines

UK PACT

กทม

ESCAP

International Labour Organization

PURPOSE

As electric mobility advances in Bangkok, this transition presents an opportunity to build a cleaner and more inclusive transport system. While the shift to electric vehicles (EVs) is already underway, it must extend beyond private cars to include public buses, motorcycles, tuk tuks, and canal boats. Achieving this will require rethinking how infrastructure for these modes is designed, how communities are engaged, and how the benefits reach all parts of the city. Age, income, and disabilities can also affect how easily residents benefit from new mobility options, so it is important to ensure that this shift does not leave anyone behind.

The Empower E-Mobility Challenge invites students to develop practical ideas that help turn this ambition into reality. Whether reimagining a local bus stop to improve safety, proposing charging solutions for delivery riders, designing flood-resilient infrastructure, or presenting ideas to raise awareness about electric mobility, students will contribute solutions that reflect the diverse needs of Bangkok.

The Challenge aims to turn the momentum of technological progress into meaningful improvements in how people move, live, and connect across the city.

FOCUS AREAS & GUIDING QUESTIONS

The Challenge invites students to propose creative ideas that address electric mobility in Bangkok. Proposals should be based on issues in participants' own communities or school areas. We encourage students to carry out fieldwork, such as observing local streets, taking photos, or interviewing community members to understand the specific problems faced, and to propose solutions that respond to local needs for one of the following areas:

1. Infrastructure Design

Electric mobility does not work without the right physical infrastructure, and that includes much more than just the vehicles. Charging points, transport stops, and parking areas all need to be safe, accessible, and designed to support the way people live and move in Bangkok.

This theme invites you to reimagine how and where electric mobility infrastructure can be improved. Can a neighbourhood bus stop be made safer for users late at night? Can a canal pier support safe e-boat boarding and also protect against flooding? Can a motorcycle taxi stand be redesigned to include shaded waiting areas and battery-swapping access? These are only some examples, and your design should respond to a specific place and problem, demonstrating how better infrastructure can support a cleaner, fairer transport system.

FOCUS AREAS & GUIDING QUESTIONS

2. Charging Access

EVs need reliable places to charge, but in a busy city like Bangkok, space is limited and access is not always fair. Many people live in apartments without parking. Others, like win motorbike drivers or delivery riders, spend long hours on the road with no easy way to recharge.

This theme invites you to design a smarter, more inclusive charging solution that could serve cars, e-bikes, tuk-tuks, and motorcycles too. Could you create a shared charging point in a local market? A solar-powered hub above a public car park? You might even think beyond transport. Could extra energy from charging points be used to light streets or power street food stalls?

3. Risk and Resilience

Electric mobility can help make cities cleaner and quieter, but how do we make sure it keeps working when things go wrong? Bangkok can face regular challenges including floods, extreme heat, power cuts, and seasonal storms. These disruptions can bring transport in the city to a halt.

This theme asks you to think long-term: **how can we make electric transport systems that are resilient to shocks and disruptions?** You might design a flood-proof charging station raised above street level, or could the energy stored in EVs be used to power emergency facilities for communities in the event of disasters or blackouts? Your idea should respond to real or potential risks in your community and show how electric mobility can still work when it is needed most.

4. Maintenance and Circular Design

EVs are often seen as “clean and modern” but what happens when they break down, wear out, or need new parts? In many neighbourhoods in Bangkok, people rely on local mechanics, second-hand parts, and everyday knowledge to keep their vehicles running.

This theme invites you to think about how we can design systems that support repair, re-use, and resource efficiency. Could you create community repair stations for e-bikes or tuk-tuks? Could old EV batteries be re-cycled and turned into furniture in markets or public spaces? Could you design a shared spare-parts library, or a second-hand EV marketplace where people can swap or trade what they need? **The goal is to make electric mobility affordable, repairable, and fair, especially for communities that cannot just buy something new when it breaks.**

5. Increasing Awareness

Electric mobility will not succeed if people do not know how it works, why it matters, or whether it is right for them. Some worry about cost, safety, or charging. Others, like older adults or informal workers, may not feel that new transport is designed with them in mind.

This theme invites you to design a way to help people learn about, trust, and feel included in the transition to electric mobility. Could you create a mobile information booth at a local market? A demonstration day at your school where people can try e-bikes or ask questions? Or could you create something designed to go viral on social media, like a short reel or a social media campaign for TikTok or Instagram that might explain how an EV helps clean the air? Could your idea use influencer-style content to reach new audiences and start conversations?

SUBMISSION REQUIREMENTS

To enter the Empower E-Mobility Challenge, each team or individual must submit one main entry, choosing **either** of the following formats based on one of the focus areas described above:

A Visual Image
(JPEG or PNG)

Create a visual representation of your idea that clearly shows your concept and how it would function in Bangkok.

This can be hand-drawn or digitally created. Please include labels or short annotations directly in the image to explainkey features of your concept. The goal is to help viewers quickly understand what the idea is and what problem it addresses.

A Short Video
(2-5 minutes, MP4 format)

Record a video, filmed on a phone or camera,where you introduce your idea. The video should explain the problem you are addressing, describe your proposed solution, and explain how it improves transport in Bangkok.

You are encouraged to use community visuals or props to support your explanation and highlight why your idea is inclusive, sustainable, and locally relevant.

You may also submit the following optional materials alongside your submission:

Written Description
(maximum 500 words, PDF or Word format)

This is your chance to go beyond what can be shown in your image or video. Explain why you chose to focus on your particular issue or community, and what inspired your idea. You may describe the thinking behind your design decisions, share personal or community experiences that shaped your concept, or explain how your idea could be developed further.

Supporting Materials

You are welcome to include additional materials such as photos, interview notes, or surveys from your community that helped inform your idea. These will help to show how your submission is grounded in real-world challenges.

Submissions may be in Thai or English.

The deadline for submission is 15 December 2025.

SUBMISSION

All entries must be submitted via the official submission form available on the ESCAP competition webpage, which will open on 28 September 2025. **Scan the QR or click here:** https://www.unescap.org/events/2026/empower-e-mobility-challenge

QR to website

ELIGIBILITY

Open to students currently enrolled in a high school, vocational training school, college, or university, located within the Bangkok Metropolitan Area. International students are eligible to participate.

Students from all subject areas are welcome. **Women, students with disabilities, and those from other underrepresented groups are strongly encouraged to participate.**

14 years old

All participants must be at least 14 years old as of 28 September 2025. There is no maximum age limit.

Entries may be submitted individually or in teams of up to four (4) students.

Teams may be formed across different schools, but all team members must be at the same education level (high school, vocational, or university).

SCHEDULE

Stage	Description	Date
Competition Launch	Launch during Bangkok Climate Action Week. Registration opens on ESCAP competition webpage.	28 September 2025
Registration & Idea Development	Students begin field observations and idea development.	October – December 2025
Submission Deadline	All written entries, images, and videos must be submitted via the ESCAP competition webpage.	15 December 2025
Judging Period	Panel reviews submissions.	December 2025 – January 2026
Finalists Announced & Awards Ceremony	Top 3 entries are selected and notified to present at the final event. Finalists present ideas to the judges and stakeholders in-person. Winners are announced and prizes awarded.	February 2026

JUDGING CRITERIA

Entries will be evaluated by a panel of local and international experts from government, academia, and industry. The panel will assess submissions on the following **four criteria** with the percentage weighting of each theme to be determined based on the education level.

Theme	Criteria
Sustainability	• Does your idea help Bangkok reduce pollution or fight climate change? • Does it encourage using sustainable mobility choices?
Creativity and Innovation	• Does it show creative thinking in solving local transport problems?
Inclusivity	• Does your idea help people who might face challenges using transport (e.g. people with disabilities or older adults)? • Does your idea reflect real community needs, based on site visits or conversations with local people?
Feasibility	• Is your idea something that could actually happen in Bangkok? • Is it clear how it would work in real life?

AWARDS AND PRIZES

Three teams will be selected as finalists from each education category: **High School** , **Vocational Training School, College and University.**

The top three teams in each category will be invited to the Awards Ceremony to be held in Bangkok. Finalists will be expected to deliver a presentation to the judging panel explaining their idea, how it responds to local needs, and why it deserves to win.

This event is an opportunity for students to receive feedback from professionals in government, academia, and industry, and to network with sponsoring organizations.

At this event, one winning team per category will receive the full prize package, and two runners-up teams per category will be formally recognized with other awards.

Prizes for the competition include:

- Work-shadowing experiences with sponsoring organizations for the winning teams, providing meaningful, real-world experience in the transport and electric mobility sectors.
- Sponsor-branded merchandise for all finalist teams.
- Feature of winning ideas on ESCAP and partner social media and websites.
- Guided tour and electric mobility briefing at the United Nations Conference Centre (UNCC).
- UN Certificate of Recognition for all finalists.

These awards are designed to provide both career exposure and formal recognition, supporting students' learning and future career opportunities.

TERMS & CONDITIONS

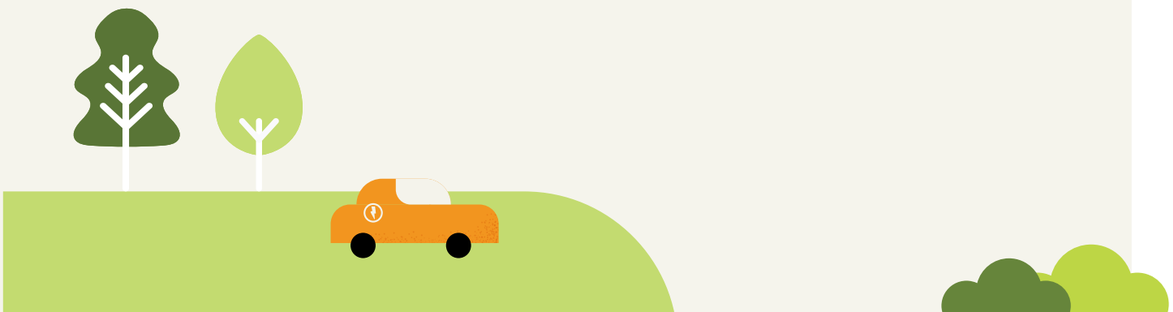
By submitting an entry, participants agree that ESCAP and its competition partners may use submitted materials, including images, videos, and written content, for reporting purposes and to promote the competition (e.g. in event showcases, websites, and social media).

For participants under the age of 18, registration and submission must be completed with the knowledge and consent of a parent, guardian, or teacher.

All submissions must be the student's own original work. Use of Artificial Intelligence (AI) tools is allowed for research purposes only.

AI-generated text, images, music, or code, is prohibited. Submissions found to contain AI-generated content, whether in full or in part, will be disqualified.

The organizers reserve the right to request evidence of the creative process (e.g., drafts, sketches, notes, or other supporting material) to confirm originality.



FREQUENTLY ASKED QUESTIONS

Q: Who can participate in this competition?
A: The competition is open to students enrolled in a high school, vocational training school, college, or university within the Bangkok Metropolitan Area. Participants must be aged 14 or above on 28 September 2025. International students are eligible to participate.

Q: What do I need to submit for the competition?
A: Each team must submit either a visual image (JPEG or PNG) or a short video (2–5 minutes, MP4 format) based on one of the focus areas. You can also submit an optional written description (max 500 words) and any supporting materials like photos, interview notes, or community surveys that helped shape your idea. Submissions may be in Thai or English.

Q: Can I participate as part of a team?
A: Yes. You may participate individually or in teams of up to four.
Teams must be from the same education level (e.g., all high school students) but can be from different schools.

Q: Can I submit more than one entry?
A: No. Each participant may be part of only one team and submit only one entry.

Q: Which language should I submit my idea in?
A: Submissions may be in either Thai or English.

FREQUENTLY ASKED QUESTIONS

Q: What if I do not have digital tools to create my image?

A: Hand-drawn images are welcome, simply scan or photograph your drawing clearly and submit it in JPEG or PNG format.

Q: What are the prizes?

A: Three winning teams will be selected from each education level (high school, vocational school, university/college). Prizes may include work placement opportunities with competition partners. Finalists will also receive certificates and be publicly recognized.

Q: How many teams will be selected for the final round?

A: Up to three finalist teams per category (high school, vocational, university) will be invited to present their ideas in person at the Awards Ceremony in February 2026.

Q: What happens at the final presentation?

A: Finalists will present their ideas to the judging panel, receive professional feedback, and have the opportunity to network with industry mentors and competition supporters. Further details on the event will be shared with finalists in advance.

CONTACT

Should you require additional information or be interested in contributing to the competition, please contact us.

Email : escap-emobilitychallenge@un.org

EMPOWER E-MOBILITY Challenge

Your Ideas. Your Streets.
Bangkok's Future



Rules and Guidelines

UK PACT

กทม

ESCAP

International Labour Organization

วัตถุประสงค์

เมื่อการขับเคลื่อนไฟฟ้า (Electric Mobility) ก้าวหน้าในกรุงเทพฯ การเปลี่ยนผ่านนี้ถือเป็นโอกาสสำคัญในการสร้างระบบขนส่งที่สะอาดและครอบคลุมมากขึ้น แม้ว่าการเปลี่ยนไปใช้ยานยนต์ไฟฟ้า (EVs) ได้เริ่มขึ้นแล้ว แต่จำเป็นต้องขยายไปไกลกว่ารถยนต์ส่วนบุคคล ให้ครอบคลุมถึงรถโดยสารประจำทาง รถจักรยานยนต์ รถตุ๊กตุ๊ก และเรือคลอง การบรรลุเป้าหมายนี้จำเป็นต้องมีการออกแบบโครงสร้างพื้นฐานใหม่สำหรับรูปแบบการเดินทางเหล่านี้ การมีส่วนร่วมของชุมชน และการกระจายประโยชน์ให้ถึงทุกพื้นที่ของเมือง อายุ รายได้ และความพิการยังอาจเป็นปัจจัยที่ส่งผลต่อความสามารถในการเข้าถึงและใช้ประโยชน์จากทางเลือกด้านการเดินทางใหม่ ๆ ดังนั้นจึงมีความสำคัญที่จะต้องมั่นใจว่าการเปลี่ยนผ่านนี้จะไม่ทิ้งใครไว้ข้างหลัง

การแข่งขันเยาวชนเพื่อการขับเคลื่อนด้วยพลังงานไฟฟ้าภายใต้หัวข้อ Empower E-Mobility Challenge เชิญชวนนักศึกษาให้พัฒนาแนวคิดที่เป็นรูปธรรมเพื่อทำให้ความทะเยอทะยานนี้เป็นจริง ไม่ว่าจะเป็นการออกแบบป้ายรถประจำทางใหม่เพื่อเพิ่มความปลอดภัยการนำเสนอวิธีแก้ไขด้านสถานีชาร์จสำหรับไรเดอร์จัดส่ง การออกแบบโครงสร้างพื้นฐานที่ทนทานต่ออุทกภัย หรือการนำเสนอกิจกรรมสร้างความตระหนักรู้เกี่ยวกับการขับเคลื่อนไฟฟ้า นักศึกษาจะมีส่วนร่วมในการพัฒนาแนวทางที่สะท้อนถึงความต้องการที่หลากหลายของกรุงเทพฯ

ความท้าทายนี้มุ่งหวังที่จะเปลี่ยนแรงขับเคลื่อนของความก้าวหน้าทางเทคโนโลยีให้กลายเป็นการปรับปรุงที่มีความหมายต่อการเดินทาง การใช้ชีวิต และการเชื่อมโยงของผู้คนทั่วทั้งเมือง

ประเด็นสำคัญ และคำถามชี้นำ

โครงการนี้เชิญชวนนักศึกษาให้นำเสนอแนวคิดสร้างสรรค์เพื่อแก้ไขความท้าทายด้านการขับเคลื่อนด้วยพลังงานไฟฟ้า (e-mobility) ในกรุงเทพฯ โดยข้อเสนอนั้นควรตั้งอยู่บนปัญหาที่พบจริงในชุมชนหรือพื้นที่โรงเรียนของผู้เข้าร่วม เราสนับสนุนให้นักศึกษาลงพื้นที่ เช่น การสังเกตถนนในท้องถิ่น การถ่ายภาพ หรือการสัมภาษณ์สมาชิกในชุมชน เพื่อให้เข้าใจถึงปัญหาที่แท้จริง และสามารถนำเสนอแนวทางแก้ไขที่ตอบสนองต่อความต้องการในพื้นที่ หัวข้อหนึ่งในหัวข้อดังต่อไปนี้:

1. การออกแบบโครงสร้างพื้นฐาน

การขับเคลื่อนด้วยพลังงานไฟฟ้าไม่สามารถเกิดขึ้นได้หากปราศจากโครงสร้างพื้นฐานทางกายภาพที่เหมาะสม ซึ่งต้องครอบคลุมมากกว่าตัวพาหนะเพียงอย่างเดียว จุดชาร์จไฟฟ้า ป้ายจอดรถสาธารณะ และพื้นที่จอดรถ ล้วนจำเป็นต้องมีความปลอดภัย เข้าถึงได้ และถูกออกแบบให้สอดคล้องกับวิถีชีวิตและการเดินทางของผู้คนในกรุงเทพฯ พื้นที่ที่มีอยู่จำนวนมากยังไม่ได้ถูกสร้างขึ้นเพื่อรองรับยานยนต์ไฟฟ้า หรือผู้ที่มีความต้องการที่หลากหลาย หัวข้อนี้จึงเชิญชวนให้นักศึกษาได้จินตนาการใหม่ว่าโครงสร้างพื้นฐานด้านการขับเคลื่อนด้วยพลังงานไฟฟ้าควรได้รับการพัฒนาอย่างไรและที่ไหนบ้าง ป้ายรถประจำทางในชุมชนสามารถทำให้ปลอดภัยขึ้นสำหรับผู้โดยสารในเวลากลางคืนได้หรือไม่? ท่าเรือคลองสามารถออกแบบใหม่เพื่อให้ขึ้น-ลงเรือไฟฟ้าได้อย่างปลอดภัย และยังป้องกันน้ำท่วมได้หรือไม่? วินมอเตอร์ไซค์สามารถปรับปรุงให้มีพื้นที่รอคอยที่มีร่มเงาและมีจุดเปลี่ยนแบตเตอรี่ได้หรือไม่? นี่เป็นเพียงตัวอย่างบางส่วน การออกแบบของคุณควรตอบสนองต่อพื้นที่และปัญหาที่เฉพาะเจาะจง โดยแสดงให้เห็นว่าโครงสร้างพื้นฐานที่ดีกว่าสามารถสนับสนุนระบบขนส่งที่สะอาดและเป็นธรรมมากขึ้นได้อย่างไร

ประเด็นสำคัญ และคำถามชี้นำ

2. การเข้าถึงจุดชาร์จ

ยานยนต์ไฟฟ้า จำเป็นต้องมีสถานที่ชาร์จที่เชื่อถือได้ แต่ในเมืองที่มีความหนาแน่นอย่างกรุงเทพฯ พื้นที่มีจำกัดและการเข้าถึงก็ไม่เสมอภาค หลายคนอาศัยอยู่ในอพาร์ตเมนต์ที่ไม่มีที่จอดรถ ขณะที่ผู้ขับวินมอเตอร์ไซค์หรือไรเดอร์ส่งของต้องใช้เวลานานบนท้องถนนโดยไม่มีวิธีที่สะดวกในการชาร์จ หัวข้อนี้จึงเชิญชวนให้นักศึกษาออกแบบคำตอบสำหรับการชาร์จที่ชาญฉลาดและครอบคลุมมากขึ้น ซึ่งสามารถรองรับได้ทั้งรถยนต์ไฟฟ้า จักรยานไฟฟ้า ตุ๊กตุ๊ก และรถจักรยานยนต์ คุณสามารถสร้างจุดชาร์จร่วมกันในตลาดท้องถิ่นได้หรือไม่? หรือสร้างศูนย์ชาร์จพลังงานแสงอาทิตย์เหนือที่จอดรถสาธารณะ? คุณอาจลองคิดไปไกลกว่าการขนส่ง เช่น พลังงานส่วนเกินจากจุดชาร์จสามารถนำมาใช้เพื่อส่องสว่างถนน หรือให้พลังงานแก่แผงขายอาหารริมทางได้หรือไม่?

3. การรับมือกับความเสี่ยงและความยืดหยุ่น (Resiliency)

การขับเคลื่อนด้วยพลังงานไฟฟ้าสามารถช่วยทำให้เมืองสะอาดและเงียบสงบมากขึ้น แต่เราจะมั่นใจได้อย่างไรว่าระบบเหล่านี้ยังคงทำงานได้เมื่อเกิดเหตุการณ์ไม่คาดคิด? กรุงเทพฯ ต้องเผชิญกับความท้าทายอยู่บ่อยครั้ง ไม่ว่าจะเป็นน้ำท่วม ความร้อนที่รุนแรง ไฟฟ้าดับ หรือพายุฤดูกาล เหตุการณ์เหล่านี้สามารถทำให้ระบบขนส่งในเมืองหยุดชะงักได้ หัวข้อนี้เชิญชวนให้นักศึกษาคิดในระยะยาวว่า: เราจะสร้างระบบขนส่งไฟฟ้าที่มีความยืดหยุ่นและทนทานต่อแรงกระแทกและการหยุดชะงักได้อย่างไร? คุณอาจออกแบบสถานีชาร์จที่ป้องกันน้ำท่วม โดยยกสูงกว่าระดับถนน หรือพลังงานที่กักเก็บไว้ในยานยนต์ไฟฟ้าสามารถนำมาใช้เป็นพลังงานสำรองสำหรับสถานที่ฉุกเฉินของชุมชนในกรณีเกิดภัยพิบัติหรือไฟฟ้าดับได้หรือไม่?แนวคิดของคุณควรสะท้อนถึงความเสี่ยงจริงหรือความเสี่ยงที่อาจเกิดขึ้นในชุมชนของคุณ และแสดงให้เห็นว่าการขับเคลื่อนด้วยพลังงานไฟฟ้ายังคงสามารถทำงานได้เมื่อถึงเวลาที่ต้องการมากที่สุด

4. การบำรุงรักษาและออกแบบเชิงหมุนเวียน (Circular Design)

ยานยนต์ไฟฟ้า มักถูกมองว่าเป็นสิ่งที่ “สะอาดและทันสมัย” แต่จะเกิดอะไรขึ้นเมื่อมันเสียหาย สึกหรอ หรือจำเป็นต้องเปลี่ยนชิ้นส่วนใหม่? ในหลายชุมชนของกรุงเทพฯ ผู้คนพึ่งพาช่างซ่อมในท้องถิ่น อะไหล่มือสอง และความรู้ในชีวิตประจำวันเพื่อทำให้ยานพาหนะยังคงใช้งานได้ หัวข้อนี้จึงเชิญชวนให้นักศึกษาคิดว่า เราจะออกแบบระบบที่สนับสนุนการซ่อมแซม การนำกลับมาใช้ใหม่ และการใช้ทรัพยากรอย่างคุ้มค่าได้อย่างไร? คุณสามารถสร้างศูนย์ซ่อมบำรุงสำหรับจักรยานไฟฟ้าหรือรถตุ๊กตุ๊กในชุมชนได้หรือไม่? แบตเตอรี่เก่าของ EV สามารถรีไซเคิลและนำไปสร้างเป็นเฟอร์นิเจอร์ในตลาดหรือพื้นที่สาธารณะได้หรือไม่? คุณสามารถออกแบบ “ห้องสมุดอะไหล่” ที่ใช้ร่วมกัน หรือสร้างตลาดซื้อขาย-แลกเปลี่ยนยานยนต์ไฟฟ้ามือสองที่ผู้คนสามารถแลกหรือซื้อขายชิ้นส่วนที่ต้องการได้หรือไม่? **เป้าหมายคือการทำให้การขับเคลื่อนไฟฟ้าเป็นสิ่งที่เข้าถึงได้ ซ่อมแซมได้ และเป็นธรรม โดยเฉพาะอย่างยิ่งสำหรับชุมชนที่ไม่สามารถซื้อสิ่งใหม่ได้ทุกครั้งที่มันเสีย**

5. การสร้างความตระหนักรู้

การขับเคลื่อนด้วยพลังงานไฟฟ้า จะไม่สามารถประสบความสำเร็จได้ หากผู้คนไม่รู้ว่ามันทำงานอย่างไร ทำไมจึงสำคัญ หรือเหมาะสมกับพวกเขาหรือไม่ บางคนอาจกังวลเกี่ยวกับค่าใช้จ่าย ความปลอดภัย หรือการชาร์จ ขณะที่คนอื่น ๆ เช่น ผู้สูงอายุหรือผู้ใช้แรงงานนอกระบบ อาจรู้สึกว่าระบบขนส่งใหม่นี้ไม่ได้ถูกออกแบบมาเพื่อพวกเขา หัวข้อนี้จึงเชิญชวนให้นักศึกษาออกแบบวิธีการที่จะช่วยให้ผู้คนได้เรียนรู้ ไว้วางใจ และรู้สึกว่าเป็นส่วนหนึ่งของการเปลี่ยนผ่านสู่การขับเคลื่อนด้วยพลังงานไฟฟ้าคุณสามารถสร้างบูธข้อมูลเคลื่อนที่ในตลาดท้องถิ่นได้หรือไม่? จัดวันสาธิตที่โรงเรียนของคุณที่ผู้คนสามารถทดลองขี่จักรยานไฟฟ้า หรือซักถามข้อสงสัยได้หรือไม่? หรือคุณสามารถสร้างเนื้อหาที่ออกแบบมาเพื่อให้แพร่หลายบนสื่อสังคมออนไลน์ เช่น วิดีโอสั้น หรือแคมเปญออนไลน์ใน TikTok หรือ Instagram ที่อธิบายว่ายานยนต์ไฟฟ้าช่วยทำให้อากาศสะอาดขึ้นได้อย่างไร? แนวคิดของคุณสามารถใช้รูปแบบคอนเทนต์สไตล์อินฟลูเอนเซอร์เพื่อเข้าถึงกลุ่มผู้ชมใหม่ ๆ และสร้างการพูดคุยในสังคมได้หรือไม่?

ข้อกำหนดในการส่งผลงาน

ในการเข้าร่วมการแข่งขัน Empower E-Mobility Challenge แต่ละทีมหรือบุคคลต้องส่งผลงานหลักจำนวน 1 ชิ้น โดยเลือกหนึ่งรูปแบบจากตัวเลือกด้านล่าง และต้องอ้างอิงจากหนึ่งในประเด็นสำคัญ (Focus Areas) ที่กล่าวถึงข้างต้น:

ภาพเชิงแนวคิด (Visual Image) (ไฟล์ JPEG หรือ PNG)

สร้างภาพที่แสดงแนวคิดของคุณอย่างชัดเจน พร้อมแสดงให้เห็นว่าแนวคิดนั้นจะทำงานอย่างไรในบริบทของกรุงเทพฯภาพสามารถวาดด้วยมือหรือสร้างขึ้นด้วยคอมพิวเตอร์ก็ได้ กรุณาใส่คำอธิบายสั้นๆ หรือ ป้ายกำกับลงในภาพโดยตรงเพื่ออธิบายคุณลักษณะสำคัญของแนวคิด จุดประสงค์คือเพื่อให้ผู้ชมเข้าใจได้อย่างรวดเร็วว่าแนวคิดคืออะไร และกำลังแก้ไขปัญหาใด

วิดีโอสั้น (Short Video) (ความยาว 2–5 นาที – ไฟล์ MP4)

บันทึกวิดีโอโดยใช้โทรศัพท์มือถือ หรือ กล้องแนะนำแนวคิดของคุณ โดยวิดีโอควรอธิบายปัญหาที่คุณต้องการแก้ไขอธิบายแนวทางแก้ปัญหาที่คุณเสนอและอธิบายว่ามันช่วยพัฒนาการขนส่งในกรุงเทพฯ อย่างไร ขอแนะนำให้ใช้ภาพประกอบจากชุมชนหรืออุปกรณ์ประกอบฉากเพื่อสนับสนุนการอธิบายและเน้นให้เห็นว่าแนวคิดของคุณมีความครอบคลุม ยั่งยืนและเหมาะสมกับท้องถิ่นเพียงใด

นอกจากนี้ คุณยังสามารถส่งเอกสารเสริม (ไม่บังคับ) ควบคู่ไปกับผลงานหลัก ได้แก่:

คำอธิบายเป็นลายลักษณ์อักษร (Written Description)
ความยาวไม่เกิน 500 คำ – ไฟล์ PDF หรือ Word:

ใช้ส่วนนี้เพื่ออธิบายรายละเอียดเพิ่มเติมที่ไม่สามารถแสดงได้ในภาพหรือวิดีโอ อธิบายว่าทำไมคุณจึงเลือกประเด็นหรือชุมชนนี้ และอะไรคือแรงบันดาลใจของแนวคิด คุณสามารถเล่าถึงเหตุผลที่อยู่เบื้องหลังการออกแบบ แบ่งปันประสบการณ์ส่วนตัวหรือของชุมชนที่มีอิทธิพลต่อแนวคิด หรืออธิบายว่าคุณเห็นแนวทางพัฒนาต่อยอดผลงานนี้อย่างไร

เอกสารสนับสนุน (Supporting Materials):
คุณสามารถแนบเอกสารเพิ่มเติม เช่น รูปถ่าย บันทึกการสัมภาษณ์ หรือแบบสอบถามจากชุมชนที่ช่วยให้เกิดแนวคิดของคุณ เอกสารเหล่านี้จะช่วยแสดงให้เห็นว่าผลงานของคุณมีรากฐานมาจากปัญหาที่เกิดขึ้นจริง

ผลงานสามารถส่งได้ทั้งภาษาไทยหรือภาษาอังกฤษ
กำหนดส่งผลงาน: วันที่ 15 ธันวาคม 2568

ลงทะเบียน

ผลงานทั้งหมดจะต้องส่งผ่านแบบฟอร์มการส่งผลงานอย่างเป็นทางการ (Official Submission Form) ซึ่งจะมีให้ดาวน์โหลดบนหน้าเว็บการแข่งขันของ ESCAP ตั้งแต่วันที่ 28 กันยายน 2568 เป็นต้นไป **สแกน QR หรือคลิกที่นี่:** https://www.unescap.org/events/2026/empower-e-mobility-challenge

สแกน QR

คุณสมบัติของผู้เข้าร่วม

เปิดรับนักเรียนหรือนักศึกษาที่กำลังศึกษาอยู่ในระดับมัธยมศึกษา อาชีวศึกษา วิทยาลัย หรือมหาวิทยาลัย ภายในพื้นที่กรุงเทพมหานครและปริมณฑล นักเรียนต่างชาติสามารถเข้าร่วมได้

เปิดรับนักศึกษาจากทุกสาขาวิชา โดยเฉพาะอย่างยิ่ง **ผู้หญิง นักศึกษาที่มีความพิการ และกลุ่มที่ขาดการเป็นตัวแทน (underrepresented groups) ขอสนับสนุนให้สมัครเข้าร่วมการแข่งขัน**

14 years old

ผู้เข้าร่วมทุกคนต้องมี**อายุอย่างน้อย 14 ปีบริบูรณ์** ณ วันที่ 28 กันยายน 2568 และไม่มีกำหนดอายุสูงสุด

สามารถส่งผลงานได้ทั้งแบบเดี่ยว หรือแบบทีม ทีมละไม่เกิน 4 คน

ทีมสามารถจัดตั้งระหว่างโรงเรียน/สถาบันที่ต่างกันได้ แต่สมาชิกทุกคนต้องอยู่ในระดับการศึกษาเดียวกัน (มัธยมศึกษา อาชีวศึกษา หรือมหาวิทยาลัย)

กำหนดการ

ขั้นตอน	รายละเอียด	วันที่
การเปิดตัวการแข่งขัน	เปิดตัวในช่วงสัปดาห์ Bangkok Climate Action Week และเปิดลงทะเบียนผ่านหน้าเว็บการแข่งขันของ ESCAP	28 กันยายน 2568
การลงทะเบียนและพัฒนาแนวคิด	นักศึกษาเริ่มการสังเกตภาคสนามและพัฒนาแนวคิด	ตุลาคม – ธันวาคม 2568
กำหนดส่งผลงาน	ส่งผลงานทั้งหมด ทั้งเอกสาร ภาพ และวิดีโอ ผ่านหน้าเว็บการแข่งขันของ ESCAP	15 ธันวาคม 2568
ช่วงการพิจารณา	คณะกรรมการทำการพิจารณาผลงาน	ธันวาคม 2568 – มกราคม 2569
ประกาศผู้เข้ารอบสุดท้ายและ พิธีมอบรางวัล	คัดเลือก 3 ผลงานที่ดีที่สุดและแจ้งเพื่อเข้าร่วมนำเสนอในรอบสุดท้าย ผู้เข้ารอบสุดท้ายจะนำเสนอแนวคิดต่อหน้าคณะกรรมการและผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย จากนั้นประกาศผลผู้ชนะและมอบรางวัล	กุมภาพันธ์ 2569

เกณฑ์การตัดสิน

ผลงานจะได้รับการประเมินโดยคณะกรรมการผู้เชี่ยวชาญทั้งในประเทศและต่างประเทศจากภาครัฐ มหาวิทยาลัย และภาคอุตสาหกรรม คณะกรรมการจะประเมินผลงานตามสี่เกณฑ์หลัก โดยสัดส่วนของแต่ละหัวข้ออาจแตกต่างกันขึ้นอยู่กับระดับการศึกษา

หัวข้อ	เกณฑ์การประเมิน
ความยั่งยืน	• แนวคิดของคุณช่วยให้กรุงเทพฯ ลดมลพิษหรือรับมือกับการเปลี่ยนแปลงสภาพภูมิอากาศได้หรือไม่? • แนวคิดของคุณส่งเสริมการใช้ทางเลือกการเดินทางอย่างยั่งยืนหรือไม่?
ความคิดสร้างสรรค์และ นวัตกรรม	• แนวคิดของคุณแสดงให้เห็นถึงความคิดสร้างสรรค์ในการแก้ปัญหาการขนส่งในท้องถิ่นหรือไม่?
การมีส่วนร่วม	• แนวคิดของคุณช่วยเหลือผู้คนที่อาจพบความท้าทายในการใช้ระบบขนส่ง (เช่น ผู้พิการหรือผู้สูงอายุ) หรือไม่? • แนวคิดของคุณสะท้อนความต้องการจริงของชุมชนจากการลงพื้นที่หรือการสนทนากับคนในพื้นที่หรือไม่?
ความเป็นไปได้	• แนวคิดของคุณสามารถเกิดขึ้นจริงในกรุงเทพฯ ได้หรือไม่? • แนวคิดของคุณชัดเจนว่าทำงานได้จริงอย่างไร?

รางวัลและเกียรติบัตร

จะมีการคัดเลือกทีมสุดท้ายจำนวนสามทีมจากแต่ละประเภทการศึกษา:
(1) โรงเรียนมัธยม (2) โรงเรียนอาชีวศึกษา (3) วิทยาลัยและมหาวิทยาลัย

สามทีมที่ได้คะแนนสูงสุดในแต่ละระดับ จะได้รับเชิญเข้าร่วมพิธีมอบรางวัลที่จะจัดขึ้นที่กรุงเทพมหานคร โดยผู้เข้ารอบสุดท้ายจะต้องนำเสนอผลงานต่อคณะกรรมการตัดสิน อธิบายแนวคิดของตนเองว่ามีการตอบสนองต่อความต้องการในท้องถิ่นอย่างไร และเหตุผลที่ผลงานควรได้รับรางวัล งานนี้ถือเป็นโอกาสสำคัญที่นักเรียนจะได้รับคำแนะนำจากผู้เชี่ยวชาญในภาครัฐ สถาบันการศึกษา และภาคอุตสาหกรรม รวมทั้งสร้างเครือข่ายกับองค์กรผู้สนับสนุนในการจัดงานครั้งนี้ จะมีการประกาศทีมผู้ชนะเลิศ 1 ทีมต่อประเภทการแข่งขัน ซึ่งจะได้รับรางวัลใหญ่ และมีการมอบรางวัลให้กับทีมรองชนะเลิศอีก 2 ทีมต่อประเภทการแข่งขัน

รางวัลสำหรับการแข่งขันประกอบด้วย:

- โอกาสเข้าร่วมการฝึกงานเชิงประสบการณ์ (Work-shadowing) กับองค์กรผู้สนับสนุนสำหรับทีมผู้ชนะเลิศ เพื่อให้ได้รับประสบการณ์จริงที่มีคุณค่าในด้านการขนส่งและการเดินทางด้วยพลังงานไฟฟ้า
- ของที่ระลึกที่มีตราสัญลักษณ์ผู้สนับสนุนสำหรับทุกทีมที่เข้ารอบสุดท้าย
- การเผยแพร่แนวคิดของทีมผู้ชนะผ่านสื่อสังคมออนไลน์และเว็บไซต์ของ ESCAP และพันธมิตร
- การเยี่ยมชมพร้อมรับฟังการบรรยายด้านการเดินทางด้วยพลังงานไฟฟ้า ณ ศูนย์การประชุมสหประชาชาติ (UNCC)
- ใบประกาศเกียรติคุณจากสหประชาชาติสำหรับผู้เข้ารอบสุดท้ายทุกทีม

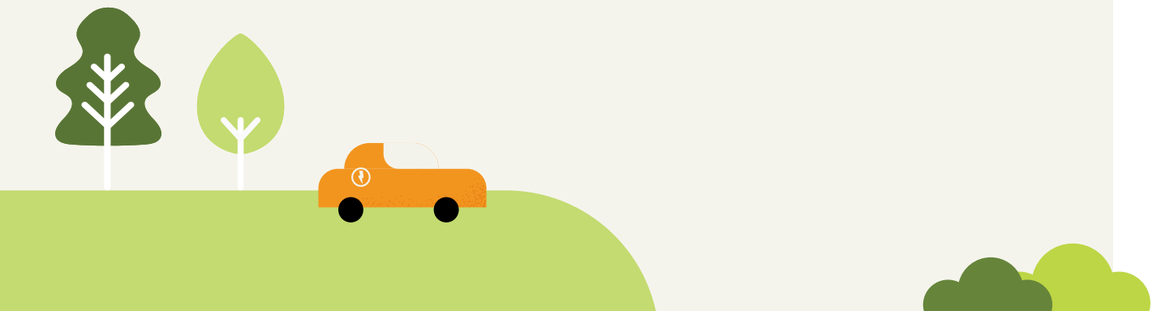
รางวัลเหล่านี้ถูกออกแบบมาเพื่อมอบทั้งประสบการณ์ด้านอาชีพและการรับรองอย่างเป็นทางการ ซึ่งจะสนับสนุนการเรียนรู้และโอกาสด้านอาชีพในอนาคตของนักเรียน

ข้อกำหนดและเงื่อนไข

การส่งผลงานเข้าร่วมการแข่งขันถือว่าผู้เข้าร่วมยินยอมให้ ESCAP และพันธมิตรในการแข่งขันสามารถใช้สื่อที่ส่งมา เช่น ภาพวิดีโอ และเนื้อหาเขียน เพื่อรายงานผลและประชาสัมพันธ์การแข่งขัน (เช่น ในงานแสดง เว็บไซต์ และโซเชียลมีเดีย)

สำหรับผู้เข้าร่วมที่อายุต่ำกว่า 18 ปี การลงทะเบียนและการส่งผลงานต้องทำด้วยความรู้และความยินยอมจากผู้ปกครอง ครู หรือผู้ดูแล

ผลงานที่ส่งเข้าประกวดทั้งหมดต้องเป็นผลงานดั้งเดิมของนักศึกษาเองเท่านั้น การใช้เครื่องมือปัญญาประดิษฐ์ (AI) อนุญาตเพื่อวัตถุประสงค์ด้านการค้นคว้าวิจัยเท่านั้น ห้ามส่งข้อความ ภาพ เสียงดนตรี หรือโค้ดที่สร้างโดย AI หากตรวจพบว่ามีการใช้เนื้อหาที่สร้างโดย AI ไม่ว่าจะทั้งหมดหรือบางส่วน ผลงานนั้นจะถูกตัดสิทธิ์ทันที ผู้จัดขอสงวนสิทธิ์ในการขอหลักฐานแสดงกระบวนการสร้างสรรค์ผลงาน (เช่น ร่างแบบ ภาพสเก็ตช์ บันทึกหรือเอกสารประกอบอื่น ๆ) เพื่อยืนยันความเป็นต้นฉบับของผลงาน



คำถามที่พบบ่อย

ถาม: ใครสามารถเข้าร่วมการแข่งขันนี้ได้บ้าง?

ตอบ: การแข่งขันนี้เปิดให้กับนักเรียนที่กำลังศึกษาอยู่ในโรงเรียนมัธยมศึกษา โรงเรียนอาชีวศึกษา วิทยาลัย หรือมหาวิทยาลัยในเขตกรุงเทพมหานคร ผู้เข้าร่วมต้องมีอายุ 14 ปีขึ้นไป ณ วันที่ 28 กันยายน 2568 นักเรียนต่างชาติสามารถเข้าร่วมได้

ถาม: ฉันต้องส่งอะไรเพื่อเข้าร่วมการแข่งขัน?

ตอบ: แต่ละทีมต้องส่งผลงานเป็นภาพนิ่ง (JPEG หรือ PNG) หรือวิดีโอสั้น (2–5 นาที, ฟอร์แมต MP4) โดยเลือกจากหนึ่งในหัวข้อที่กำหนด คุณสามารถส่งคำอธิบายประกอบเป็นลายลักษณ์อักษรได้ (ไม่เกิน 500 คำ) รวมถึงเอกสารสนับสนุนอื่น ๆ เช่น ภาพถ่าย บันทึกการสัมภาษณ์ หรือผลสำรวจชุมชนที่ช่วยให้แนวคิดของคุณชัดเจนขึ้น ผลงานสามารถส่งเป็นภาษาไทยหรือภาษาอังกฤษ

ถาม: ฉันสามารถเข้าร่วมเป็นทีมได้หรือไม่?

ตอบ: ได้ คุณสามารถเข้าร่วมแบบบุคคลเดียวหรือเป็นทีมได้ไม่เกิน 4 คน ทีมต้องมาจากระดับการศึกษาระดับเดียวกัน (เช่น นักเรียนมัธยมทั้งหมด) แต่สามารถมาจากโรงเรียนต่างกันได้

ถาม: ฉันสามารถส่งผลงานมากกว่าหนึ่งชิ้นได้หรือไม่?

ตอบ: ไม่ได้ ผู้เข้าร่วมแต่ละคนสามารถเป็นสมาชิกได้เพียงทีมเดียวและส่งผลงานได้เพียงหนึ่งชิ้น

ถาม: ฉันควรส่งผลงานเป็นภาษาอะไร?

ตอบ: ผลงานสามารถส่งเป็นภาษาไทยหรือภาษาอังกฤษ

คำถามที่พบบ่อย

ถาม: ถ้าฉันไม่มีเครื่องมือดิจิทัลในการสร้างภาพล่ะ?

ตอบ: สามารถส่งผลงานวาดด้วยมือได้ เพียงสแกนหรือถ่ายรูปผลงานให้ชัดเจน แล้วส่งเป็นฟอร์แมต JPEG หรือ PNG

ถาม: รางวัลมีอะไรบ้าง?

ตอบ: จะมีการคัดเลือกทีมชนะเลิศ 3 ทีมต่อระดับการศึกษา (มัธยมศึกษา อาชีวศึกษา มหาวิทยาลัย/วิทยาลัย) รางวัลอาจรวมถึงโอกาสในการฝึกงานกับพันธมิตรการแข่งขัน และผู้เข้ารอบสุดท้ายจะได้รับเกียรติบัตรและการประกาศเกียรติคุณ

ถาม: จะมีการคัดเลือกทีมกี่ทีมเข้าสู่รอบสุดท้าย?

ตอบ: จะมีการเชิญทีมผู้เข้ารอบสูงสุด 3 ทีมต่อประเภท (มัธยม, อาชีวะ, มหาวิทยาลัย) เพื่อเสนอโครงการต่อหน้าคณะกรรมการในพิธีมอบรางวัลเดือนกุมภาพันธ์ 2569

ถาม: การนำเสนอรอบสุดท้ายเป็นอย่างไร?

ตอบ: ผู้เข้ารอบจะได้นำเสนอไอเดียต่อคณะกรรมการ รับคำแนะนำจากผู้เชี่ยวชาญ และมีโอกาสสร้างเครือข่ายกับที่ปรึกษาอุตสาหกรรมและผู้สนับสนุนการแข่งขัน รายละเอียดเพิ่มเติมจะถูกแจ้งให้ผู้เข้ารอบทราบล่วงหน้า

ติดต่อสอบถาม

สอบถามข้อมูลเพิ่มเติมหรือแจ้งความประสงค์ที่จะสนับสนุนโครงการได้ที่

Email : escap-emobilitychallenge@un.org